

Ma rivière aquarelle : parcours d'un regard

Mise en ligne d'un ouvrage numérique, une nouvelle étape de partage

Québec, le 20 décembre 2014 — La publication *Ma rivière aquarelle : parcours d'un regard*, annoncée en décembre 2012 sur le site Web du même nom, www.mariviereaquarelle.com, a été mise en ligne aujourd'hui. Cet ouvrage de Gaétan Patenaude trace le portrait de sa démarche intellectuelle et artistique située au carrefour de la poésie et des arts visuels. L'ouvrage, dans lequel figurent plus de 170 œuvres originales, présente l'exploration personnelle de l'auteur par rapport à l'aquarelle et aux traditions

picturales asiatiques et occidentales en décrivant les étapes nécessaires à leur apprentissage, ainsi que les questionnements qui ont surgi tout au long de son parcours, accompagnés de quelques réponses.

Ma rivière aquarelle

Parcours d'un regard



Des 15 chapitres qu'il comprend, certains sont consacrés aux ouvrages de référence qui ont guidé l'auteur dans sa démarche d'autodidacte. Quatre d'entre eux rendent aussi compte de ses stages sur le croquis, le dessin, le dessin gestuel à partir d'un modèle et le carnet de voyage. Leur ordre n'est pas strictement chronologique, mais plutôt thématique. Ce choix a permis à M. Patenaude de montrer l'évolution de ses apprentissages depuis 1981, mais aussi de faire découvrir ou redécouvrir aux lecteurs des maîtres et des ouvrages remarquables à travers certains thèmes fondamentaux.

Ma rivière aquarelle : parcours d'un regard, offert en mode **lecture seulement**, est publié uniquement en format numérique. Toute personne intéressée peut y **accéder**

gratuitement par son inscription à un groupe de lecture en suivant les modalités décrites à l'adresse <http://www.mariviereaquarelle.com/inscription>.

Tout au long de sa carrière, Gaétan Patenaude a favorisé le développement de la formation professionnelle dans le secteur des arts et de la culture. « Je suis heureux que mon projet ait également permis de contribuer au développement des compétences des étudiantes et étudiants de M^{me} Anne Fonteneau, directrice associée au baccalauréat intégré en langue française et rédaction professionnelle ainsi qu'au certificat en rédaction professionnelle au Département de langues, linguistique et traduction de l'Université Laval. Leur travail de révision soigné représente un apport inestimable à la publication numérique de cet ouvrage ». Cette publication est également l'occasion pour l'auteur de témoigner sa reconnaissance à l'égard des maîtres, artistes, collègues, amis et proches qui l'accompagnent et l'encouragent depuis de nombreuses années et qui lui ont permis de mener ce projet à terme.

La mise en ligne de cet ouvrage constitue une nouvelle étape sur la voie du partage de sa démarche et de la diffusion de ses œuvres.

-30 -

Pour information : info@mariviereaquarelle.com

Image de couverture : *Roseaie 2*, 2003-005, © Gaétan Patenaude